

Amuletos y símbolos del mundo



**Distintos en
la Igualdad**



<http://www.distintosenaigualdad.org>
distintosenaigualdad@gmail.com

Amuletos y símbolos del mundo



Desde el comienzo de la historia los seres humanos han querido conjurar la mala suerte y protegerse de funestos destinos o bien atraer la buena fortuna por medio de objetos considerados de poder. Cada cultura y cada religión tienen amuletos que les son propios y con los que se identifican, muchos de ellos bastantes parecidos en su forma o origen.

Los amuletos y talismanes son aquellos pequeños objetos en los que volcamos nuestros deseos y aspiraciones. La compañía y cercanía de estos elementos, que pueden contener determinadas frases o dibujos de significado esotérico, consiguen atraer las fuerzas psíquicas necesarias para conseguir cambiar el rumbo de nuestras vidas.

Amuleto



Origen etimológico:

Amuletum (latín), Hamala (Árabe) = Transportar.

Cualquier cosa que propicia el bien como medida preventiva contra el mal, el daño, la enfermedad, la brujería etc.

Se entiende por "amuleto" o "talisman" el adorno que encierran en su interior una fuente de protección para apaciguar a los espíritus o que se le supone dotado de un poder sobrenatural.

Talismán



Objeto consagrado mediante la realización de un ritual religioso. Amuleto que lleva una inscripción mágica o sagrada. Objeto al que se le supone disfrutar de poderes ocultos de influencias de planetas y configuraciones celestiales bajo las cuales se ha realizado el ritual mágico o religioso.

Tótem

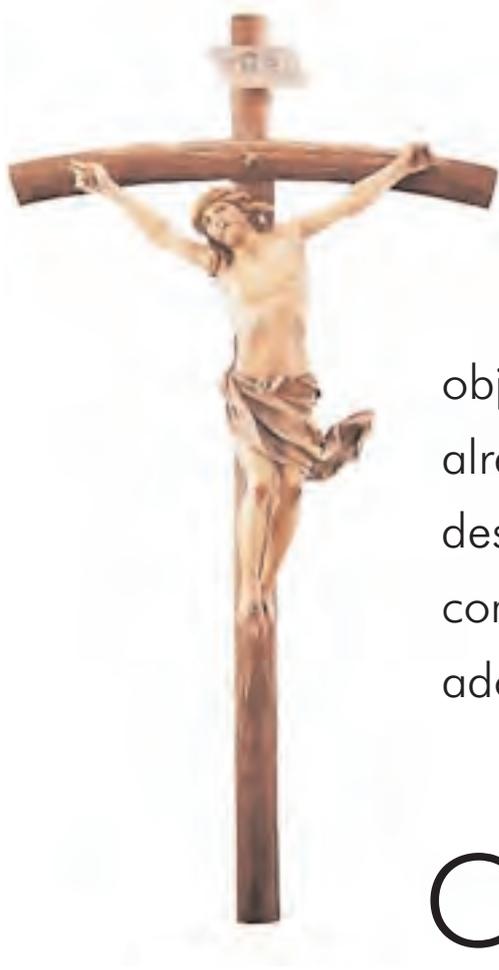
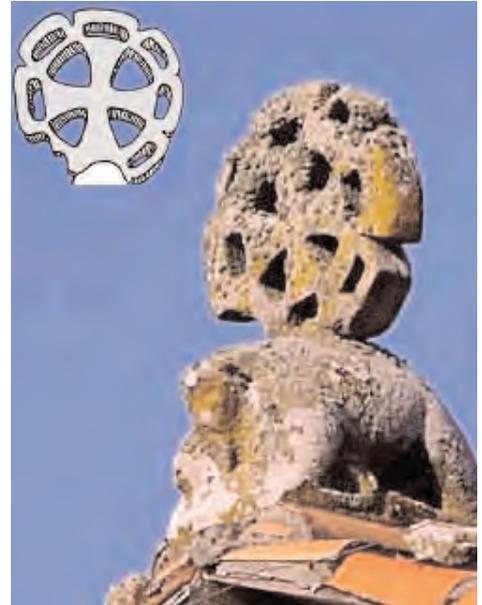
Imágenes de animales que resultan por su simbolismo ser amuletos protectores.



Figura cruciforme

(la cruz primitiva)

Miles de años antes de que Cristo fuera crucificado, ya se llevaban pequeñas cruces colgadas al cuello como amuletos protectores.



La CRUZ CRISTIANA se usa como objeto protector en cadenas o cordones alrededor del cuello. Las cruces varían desde las lisas y más sencillas hasta la más complicadas y recargadas. Entre las más adornadas destaca la CRUZ de ETIOPÍA.

Crucifijo

La imagen del Cristo en la cruz es un objeto de la devoción cristiana. Es el símbolo más importante del cristianismo, un recordatorio de que aunque Jesús muriera en la cruz triunfo sobre la muerte y resucitó.



Tau

Con forma de T mayúscula era un antiguo símbolo en Egipto, el Cercano Próximo y algunas zonas de Europa Occidental. La cruz de Tau Representaba la sabiduría, el poder, la vida, la fecundidad y era usado como amuleto protector.

Su forma de T mayúscula aparece representada en el Antiguo Testamento como el palo de sacrificio que portaba Isaac, aunque también tiene relación con el Arbol de la vida. Pero este amuleto no sólo es privativo de los profetas hebreos, pues aparece en el Antiguo Eipto, en Oriente Próximo y en algunas zonas de Europa occidental y era de sobra conocido por los filósofos griegos.

Se utilizaba como amuleto protector contra las picaduras de serpientes y, en general, contra el ataque de animales peligrosos. En las filas del ejército romano se pasaba lista a las tropas después de una batalla poniéndoles una señal de TAU a su regreso, significando así que el soldado había sobrevivido al combate y escapado de la muerte. Y es que la T simboliza el poder de la vida y la regeneración, además de la fecundidad y la sabiduría. También, en la actualidad y al margen de creencias religiosas, la llevamos colgada del cuello para protegernos de todo tipo de males.



La cruz de Etiopía

Se trata de una cruz cristiana muy recargada cuyo origen se encuentra en los antiguos cristianos de Etiopía.



La cruz de San Pedro

San Pedro fue crucificado cabeza hacia abajo.



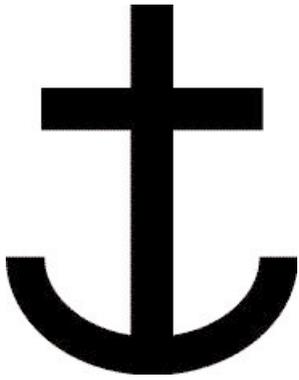
La cruz de Caravaca

Tiene la peculiaridad de poseer un doble travesaño, se encuentra en la fortaleza del pueblo del mismo nombre desde el año 1232 (durante el reinado de Fernando III el Santo).

Cuenta la leyenda que fue bajada directamente del cielo por una pareja de ángeles que se le aparecieron a un príncipe musulmán quien, ante tamaño prodigio, rindió la plaza a los cristianos. La tradición más fantástica dice que los niños que nacen con esta marca en el cielo de la boca gozarán de suerte durante toda su vida.

Se puede colgar del cuello pero es también fácil encontrarla colocada en dormitorios, debajo de la cama, entre el colchón y el somier, y sobre los quicios interiores de las puertas de entrada a las casas. Tiene fama de ahuyentar todo tipo de males y de energías negativas y de ser el más poderoso amuleto contra el mal de ojo, por eso es un regalo muy común en los bautizos y se entrega a las madres para que la coloquen en el cabecero de las cunas o en los carritos y moisés de los recién nacidos.



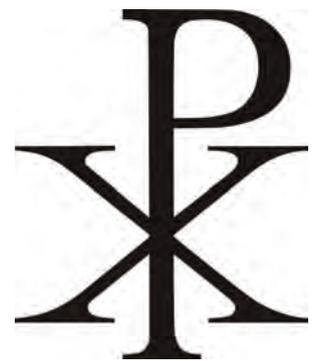


La cruz ancla

Combina la cruz y la media luna creciente, símbolo de Maria.

La cruz de Constantino

Combina las letras CHI y la RHO.



La cruz rusa

Incluye la inscripción y el pie del crucificado

Cruces Tuareg

Los "tuaregs" u hombres azules son una tribu de origen berebér que ocupa los desiertos del Sahara y del Sahel. Debido al medio hostil donde viven son un pueblo tanto hospitalario como guerrero.

Tanto hombres como mujeres suelen llevar collares que se transmiten de padre a hijos como símbolo de suerte.

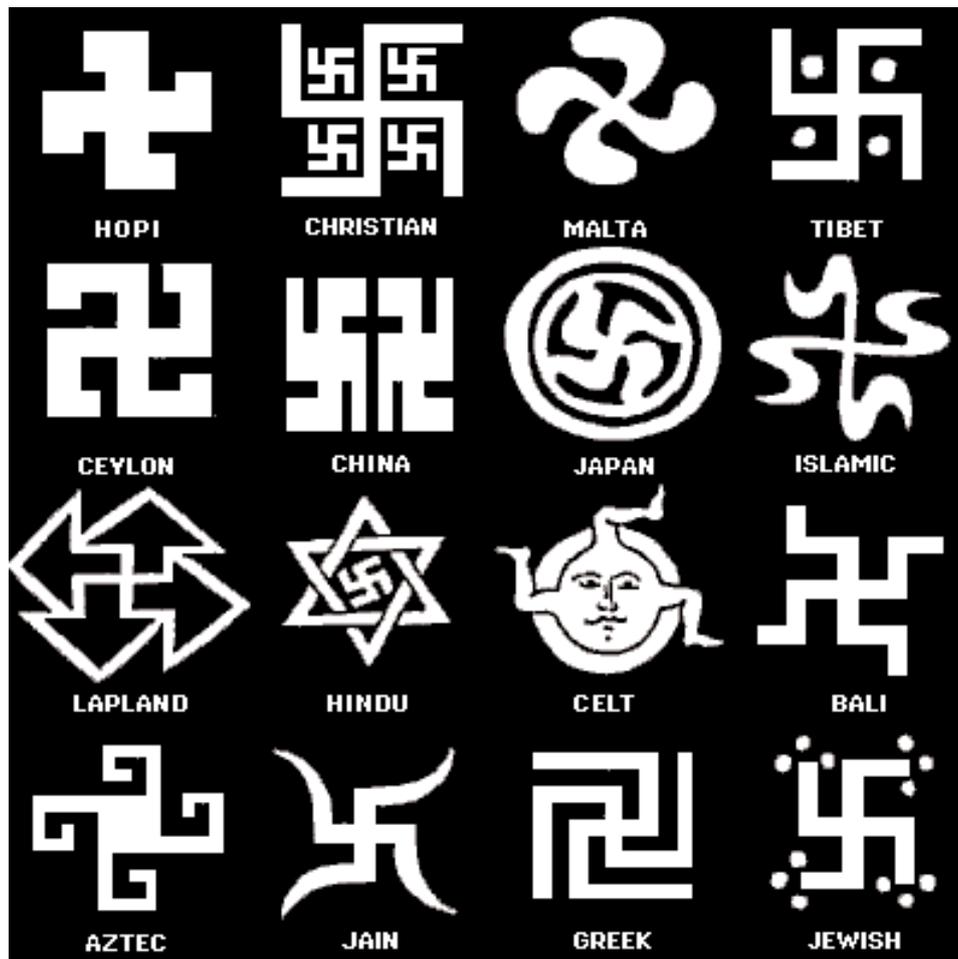


Las cruces que terminan en una media circunferencia simboliza la energía de la mujer y si acaba en punta o falo, la energía del hombre.

Los collares que portan ambos símbolos representan la unión de las dos energías.

En algunos collares aparece la estrella Sirio.

Esvástica



En la India la esvástica es un símbolo favorable que se lleva como una joya o se graba sobre diversos objetos como señal de bienestar. La esvástica con los brazos doblados en dirección contraria a las agujas del reloj a veces se considera desfavorable.

Este símbolo existe desde antes del hinduismo y se asocia con el sol y la rueda de nacimiento y renacimiento.

En el mundo occidental constituye un símbolo negativo debido a su asociación con Hitler y el nazismo.

El Ankh o cruz ansada

El antiguo Anj egipcio



Cruz con un rizo cerrado en la parte superior representaba, la "fuerza vital imperecedera". En nuestros días se utiliza como amuleto protector.



Esta cruz con asa o lazo en la parte superior proviene del antiguo Egipto, donde era considerada el símbolo de la vida y la sabiduría (de hecho se llamaba 'llave de la vida'). Aparecía representada en los frescos y murales de los templos, portada por los dioses como símbolo de inmortalidad.

En otros casos, cuando la esgrimían los difuntos, lo que representaba era el deseo de lograr la inmortalidad y pasar bien el viaje hacia el otro mundo. Si la colocamos en posición horizontal veremos cómo toma el aspecto de una llave que vendría a simbolizar la fórmula para abrir la puerta mágica entre este mundo y el otro.

La llave

La llave tiene el poder de abrir y cerrar las puertas.



Facilita el acceso a otro dominio, por lo que simboliza la sabiduría, la madurez o el éxito.

Muchas llaves juntas colgadas en una cadena son símbolo de prestigio, ya que significan el acceso a valiosas propiedades.

Las llaves son el principal atributo de San Pedro, guardián de la entrada al cielo.



El martillo mágico de Tor



Este martillo es el amuleto mas conocido y popular en Escandinavia y se enfrentaba al gran enemigo de la religión vikinga: la cruz cristiana. Tor era el dios del trueno en las sagas nórdicas. Armado con este prodigioso martillo de piedra y montado sobre un carro tirado por alados corceles, libraba todo tipo de batallas contra el malvado Yorik y las fuerzas del mal.

Los pavorosos encontronazos de las armas de unos y otros dieron origen a los truenos, siendo los rayos las chispas que se escapaban cuando daba de lleno con el martillo a sus enemigos.

Se usa ahora como colgante para protegerse de todo mal y, colocada en la habitación principal de la casa, consigue que el matrimonio que vive en ella permanezca unido para siempre.



La herradura



Ha servido siempre para proteger los cascos de los caballos y de los animales de tiro que solían ser los que con su trabajo traían la riqueza y la fortuna a un hogar. De ahí que se asociara con la nobleza de estos animales, con el cariño, la lealtad, la fuerza y el trabajo duro.

Encontrar una significaba que uno de estos animales había pasado por ese sitio dejando su rastro de suerte. Aún hoy en día se cree que para que te dé suerte debes encontrarla de una manera casual o deben regalártela. Eso sí, fíjate en que tenga los agujeros de los clavos impares.

Al estar hecha de metal se cree que tiene poder sobre el mal de ojo y trae buena suerte.

Se cree que si la colocamos encima de la a puerta de casa con las puntas hacia abajo conseguimos que quien cruce el umbral deje fuera lo negativo o lo que traiga de malo consigo y si se cuelga con el extremo abierto hacia arriba sirve para recoger y retener la buena suerte.



El trébol irlandés

El trébol de tres hojas funciona como mecanismo protector desde hace muchos siglos. Ya en la antigua India y en el arte antiguo árabe aparece el símbolo del trébol.

Según la leyenda cristiana fue San Patricio, el patrón de Irlanda, quién inmortalizó el trébol como símbolo sagrado.



Trebol de cuatro hojas

Es difícil hallarlos, por lo tanto, es símbolo de buen augurio. Cada una de las hojas simboliza la fama, la riqueza, el amor y la salud, es decir, los cuatro componentes básicos de la felicidad.

El rosario



Al recitar una oración una y otra vez con devoción como ritual protector es necesario llevar la cuenta para saber cuándo se ha terminado. Para ello se utiliza el rosario.

El rosario, por sí mismo es considerado como amuleto de gran valor. No sólo el cristianismo sino también el hinduismo, jainismo y budismo.

Desde la India, el rosario se extiende por Tíbet, China y Japón.

La religión musulmana también hace uso del rosario para recitar las oraciones.

Los dados



Representan el azar y la tirada representa la imposibilidad de predecir el futuro. Cuando decimos "la suerte está hechada", queremos decir que el destino es, en definitiva, la encrucijada trazada por una serie de variables que por desconocidas resultan azarosas.



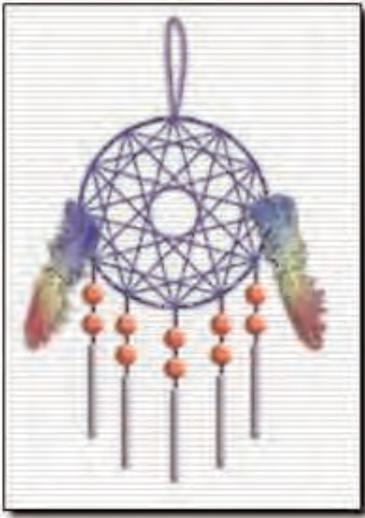
El Espejo



Simboliza la verdad divina y la sabiduría del universo.

Esta visión se quiebra si el espejo se rompe, por eso la superstición popular dice que provoca siete años de desventura.

El atrapa sueños



Una especie tela de araña artificial que suele colgarse cerca de las camas de niños o adultos para atrapar los sueños desagradables.

Bruja

La tradición dice que las brujas pueden volar montadas sobre sus escobas y que realizan hechizos.

En tiempos pasados, se las consideraba cercanas al demonio por lo cual, se las tenía por símbolos del mal.

Actualmente, la bruja suele ser símbolo de buena suerte.



El buda feliz (china)



Es conocido con el nombre popular de "Pha" se considera una figura de la buena suerte, es un símbolo de felicidad, amabilidad y alegría inocente. Se piensa que atrae riqueza.

Padma Sambhava (tibet)

Un místico y mago indio es uno de los varios fundadores del budismo tibetano.

Muchos de los tibetanos llevan su imagen como amuleto protector. Para algunos tibetanos piadosos Padma Sambhava es el "segundo Buda".



San Cristobal



Es guardián personal de los viajeros. La medalla de San Cristóbal con la imagen del santo es muy popular. Según la leyenda San Cristobal era un gigante de 6 m que ayudaba a la gente a cruzar un río transportándolos sobre sus hombros y con el fin de encontrar con sus buenas acciones a Cristo.

Ekeko



El guardián personal y para las casas más popular de los Andes. Se trata del dios aimará de la buena fortuna y de la abundancia. El Ekeko es una figura de cerámica pintada con colores vistosos que transporta entre sus brazos y sobre sus hombros todos nuestros deseos.

En Bolivia, Perú y Chile aún 2 millones de personas siguen hablando aimará, una lengua con 4.000 años de antigüedad.



El elefante

Debido a su gran tamaño y fuerza es símbolo de poder. También significa paciencia y sabiduría. El elefante blanco es un símbolo de realeza y se asocia con Buda.

Su imagen, siempre con la trompa hacia arriba, es utilizada como elemento protector de las personas, pero sobre todo de las casas. Si se coloca mirando hacia la entrada principal proporciona suerte, riqueza y protección al hogar y a los miembros de la familia.

Es ideal para los signos de Fuego: Aries, Leo y Sagitario.



Ganesha

Dios hindú con cabeza de elefante de la India, con su enorme barriga representa la prosperidad y la benevolencia.

La rana



Debido al gran número de ranas que se podían ver surgir súbitamente del agua, los egipcios las asociaban con la renovación de la vida y la fecundidad.

Para los cristianos la rana representaba la idea de la resurrección.

La mariquita

Es símbolo mundial de la buena suerte. En los países anglosajones y otros países europeos (entre ellos España) es costumbre cuando se ve una mariquita tomarla e invitarla a volar sin causarla ningún daño. Se cree que la mariquita trae éxito y riqueza a quines la llevan como amuleto.



La lechuza o el Búho



La lechuza mágica es considerada en la antigua Atenas como representación de Atenea, la diosa de la sabiduría. Su valor como amuleto es precisamente para proteger contra la ignorancia y proporcionar conocimiento.

Es el amuleto más popular en la isla de Menorca (islas Baleares).

El dragón

Un animal místico y sagrado del Oriente. Ha sido utilizado como amuleto protector en contra de la infelicidad, la esterilidad y la pérdida del amor.



El escarabajo



El curioso comportamiento de este insecto hizo que los egipcios se fijaran en él y lo convirtieran en símbolo de la reencarnación.

¿Por qué? Pues porque los escarabajos forman una bola con excrementos que entierran y donde la hembra deposita sus huevos para, luego, salir toda una nueva generación de escarabajos. Tal actividad hizo pensar a los antiguos egipcios que estos insectos nacían de sí mismos, viniendo al mundo por generación espontánea, lo que reafirmaba la idea y el misterio de la reencarnación. De aquí la costumbre de introducir en los sarcófagos escarabajos de piedra, madera o piedras preciosas (las mas comunes la turquesa y el lapislázuli) para acompañar a las momias en su viaje hacia el otro mundo. Hoy en día los utilizamos, sobre todo, para protegernos de enfermedades y para obtener larga vida y fertilidad.

El diente de oso

Un antiguo amuleto del cazador inuit (esquimales), protector de desgracias. Los amuletos hechos con dientes o garras aparecen en los adornos de muchas culturas: Se cree que están cargados del poder del animal propietario y por tanto que aumentan la fuerza física del portador.

Entre los samis o lapones del Norte de Escandinavia el oso pardo se consideraba un animal sagrado y el amuleto con una garra de oso era un medio de invocar su fuerza y valor, con la esperanza de las cualidades del animal se transfirieran al propietario del colgante.



La pata de conejo

Amuleto de la suerte muy popular en la época moderna.

La concha marina

Se asocia con la sexualidad femenina, la hembra que da la vida, símbolo de la fertilidad, el nacimiento y el amor.

El gato



El gato es un felino cuya historia y origen se remontan al antiguo Egipto. Los egipcios inoculaban a los gatos algunas gotas de su sangre para protegerlos de las enfermedades y los malos espíritus.



Para los antiguos griegos, el origen del gato se remontaba a Artemisa, diosa de la caza, que había dado vida al gato para poner en ridículo a su hermano Apolo, que previamente había creado al león para asustarla.

Por otra parte los Celtas creían que los ojos de los gatos representaban las puertas que conducían hacia el reino de las hadas.

El gato aparecía ligado al paganismo de la Edad Media a través del culto de la diosa Greya, diosa del amor y de la curación según la mitología nórdica.



La dualidad del gato como símbolo de la divinidad y de la representación demoníaca, dio lugar a que en las supersticiones relacionadas con él se le considere representante de la mala o la buena suerte, según la circunstancia o lugar en que naciesen.

La Higa



La Higa también llamado Figa o Mano Poderosa.

Su forma es la de una mano cerrada, mostrando el pulgar entre los dedos índice y corazón, indicando desprecio y protección ante el mal inminente.

Amuleto para ahuyentar el mal de ojo, también se utiliza contra la envidia y los celos y como protección contra las enfermedades.

Antiguamente las madres acostumbraban poner la Higa (realizada en azabache) al lado de los recién nacidos.

Amuleto protector de origen Español pero que con el tiempo se difundió por diferentes partes del mundo adoptando diferentes nombres como por ejemplo Figa, mano poderosa, el puño...



El ojo

Uno de los grandes miedos que tienen muchas personas es ser víctimas del "mal de ojo". Este mal consiste en la influencia negativa que ejerce una persona perversa o envidiosa sobre otra provocándole desgracias, enfermedades e incluso la muerte, por medio de la mirada. Para evitarlo, numerosas culturas a lo largo de muchos siglos han recurrido al uso de amuletos protectores con la finalidad de desviar o hacer bajar la vista del malvado para que no pueda penetrarnos con su mirada ni causarnos daño alguno haciéndonos víctimas de su maldad.

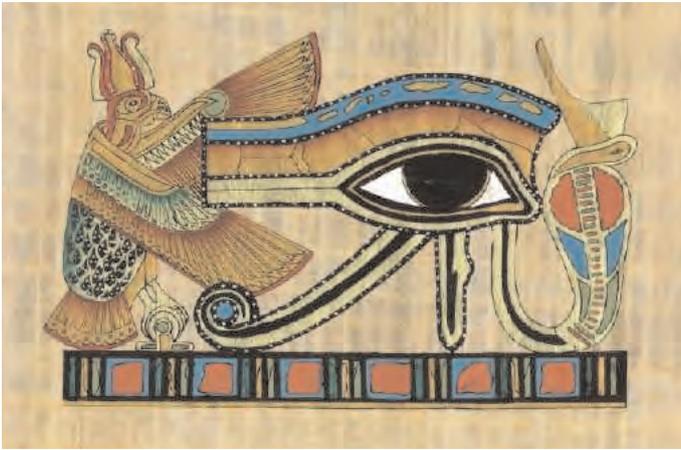
El ojo azul



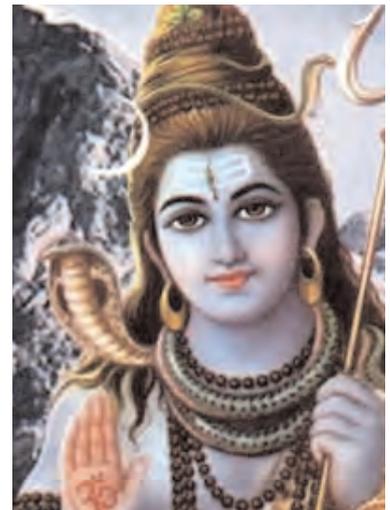
Es el objeto protector más popular en Turquía. Se trata de la "piedra del mal de ojo" u ojo azul que protege del mal de ojo y del infortunio. El ojo mirando obliga bajar la vista a la persona u objeto dañino eliminando sus efectos.



Ojo de Horus



Según nos cuenta la mitología del antiguo Egipto, Horus, hijo de Isis y Osiris, era el dios del cielo, la luz y la bondad. Su ojo derecho representaba al sol y su ojo izquierdo a la luna. Se le otorgan propiedades protectoras contra el robo, la ignorancia, la pobreza y los problemas de salud.



El ojo de Shiva

El ojo de la sabiduría, conocido como bindi.
Es el ojo que ve más allá de lo evidente.

Jamsa o mano de Fátima



Un símbolo en forma de mano que se utiliza tradicionalmente en el Mundo Árabe como talismán para protegerse de la desgracia en general y del mal de ojo en particular.

Aunque tanto musulmanes como judíos establecen un vínculo entre el significado del símbolo y sus propias creencias, lo cierto es que es ajeno a ambas religiones, estando su uso documentado desde la Antigüedad.

En algunos países recibe el nombre de mano de Fátima, en alusión a Fátima az-Zahra, hija de Mahoma, y a veces ojo de Fátima, debido a que algunas versiones del símbolo incluyen un ojo. Los judíos, por su parte, con frecuencia lo llaman mano de Miriam (hermana de Moisés y Aarón) o mano cinco.

La forma más extendida del símbolo es la de una mano simétrica: el dedo corazón en el centro, a sus lados el anular y el índice, un poco más cortos que el corazón e iguales entre sí, y en los extremos dos pulgares, también del mismo tamaño y algo curvados hacia afuera. A veces contiene otros símbolos, como inscripciones de carácter religioso, estrellas de David, ojos y otros elementos destinados a aumentar su poder.

Típicamente aparece en forma de amuleto (pendientes, colgantes, etc.), en las puertas de las casas (a veces como aldabón), en coches y otros lugares.

Los musulmanes a menudo establecen una relación entre los cinco dedos de la mano y los cinco pilares del Islam, mientras que los judíos hacen lo propio con los cinco libros de la Torá.





תפארת

El corazón



En muchas culturas se relaciona este órgano con el sitio donde reside el alma, de ahí símbolo de dar amor...

En la cultura oriental: El Anahata - El cuarto chacra, el chacra del corazón, es el lugar donde reside el espíritu, nuestro verdadero ser.

En la Cabala judía: Tiferet es asociada en el alma con el poder de brindar compasión.

Alheña o Henna

Las pinturas con alheña, una tintura naranja rojiza se cree que proporcionan una protección mágica.

Los diseños varían mucho de una cultura a otra, en los países árabes, como son mayoritariamente musulmanes no incluyen figuras de animales y personas, limitándose a diseños florales o geométricos.



Símbolos orientales

Om



Se trata de una sílaba sagrada y se cree que es la semilla para todas las mantras, palabras y sonidos divinos y poderosos. Existe la creencia de que el sonido A-U-M es la única sílaba eterna que contiene el pasado, el presente y el futuro.

Yin y Yang

Símbolo de la dualidad opuesta y a la vez complementaria en el mundo, en la luz esta la semilla de la oscuridad, en el bien la semilla de la maldad, vida y muerte, masculino y femenino, negativo y positivo...



Longevidad – show

Es una de las tres formas del símbolo chino que representa la longevidad o la inmortalidad.

Símbolos judíos



Jai

Dos letras hebreas que significan «vida».



Hei y Sadai



Dos de los nombres o atributos de Dios en hebreo, se usa como símbolo de protección.

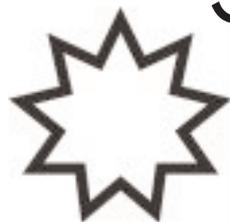
La Menora

Se considera el símbolo espiritual del pueblo judío.

Tradicionalmente se ha explicado que cada brazo está representando un día de la semana, que a su vez se relaciona con una cualidad emocional que es necesario refinar. Es decir que cada brazo representa cualidades latentes en el espíritu humano, y cada lámpara encendida sobre esos brazos dorados representa una cualidad que ha pasado de estar dormida a transformarse en actos constructivos y luminosos.

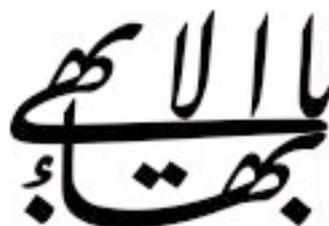
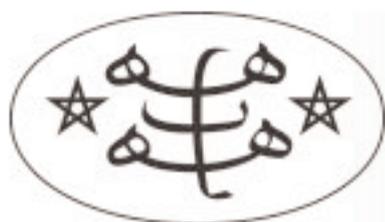


Símbolos bahá'í



Estrella de nueve puntos

Generalmente los bahá'ís usan una sencilla estrella de nueve puntos cómo símbolo de su Fe. El número nueve tiene significación especial en la Revelación bahá'í. La palabra "Bahá" (en árabe "gloria") corresponde al número nueve en el sistema de numerología árabe, conocido como el sistema Abyad. Por ser el número más alto de dígito único, el número nueve simboliza la unidad y la entereza. Puesto que la Fe bahá'í sostiene que representa la realización de los expectativas de todas las religiones anteriores, este símbolo tal como se usa por ejemplo en las Casas de Adoración Bahá'ís de nueve lados, refleja aquel sentido de realización y entereza.



El Más Grande Nombre

De aprecio especial para los bahá'ís son las formas caligráficas de la palabra Bahá, conocido como el Más Grande Nombre, una referencia a Bahá'u'lláh. En esta categoría se encuentra el símbolo mostrado en el centro, el cual se graba en los anillos personales y en los edificios para establecer su identidad bahá'í.

Otra forma caligráfica del Más Grande Nombre, mostrado a la derecha, consiste en una invocación en árabe "Ya Bahá'u'l-Abhá," que significa "¡Oh Tú, Gloria de las Glorias!". Se exhibe en los hogares bahá'ís y sitios de actividad bahá'í.



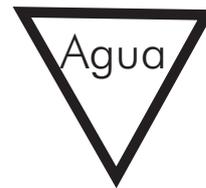
El sol

Cuando una persona lleva colgado al cuello un sol de oro o lo tiene guardado en una bolsa para amuletos color amarillo o dorada, seguramente recibirá riquezas, salud y éxito o fama. El símbolo del sol es sagrado para cualquier deidad, y tiene una especial importancia cuando una persona nacida bajo el signo zodiacal de Leo lo lleva consigo.



Estrella de seis puntas

Sello de Salomón o estrella de David



Estrella de seis puntas, es uno de los símbolos mágicos más poderosos de todos los tiempos, combina los signos de la alquimia del fuego y el agua. Con el descenso de agua y la ascensión del fuego se crea el aire y la tierra, esta estrella por lo tanto representa la unión de los cuatro elementos, el rey David lo usaba como símbolo de poder en los escudos de sus tropas.

Estrella



Simboliza la luz en la oscuridad y la sabiduría que se vislumbra a través de la ignorancia. Para algunas culturas las estrellas son los espíritus de los muertos que han subido al cielo.

La expresión “Tratar de alcanzar las estrellas” significa ponerse metas muy elevadas.

Estrella de cinco puntos

Con una punta en la base es símbolo del mal. Cuando apunta hacia arriba simboliza la luz y la espiritualidad.



Pentagrama

El pentagrama ha sido muy utilizado por magos y hechiceros, sobre todo en el ocultismo. Se trata de una estrella de cinco puntas encerrada en un círculo. Cuando una persona común y corriente lo lleva colgado al cuello, puede abrir la mente para visualizar cosas extraordinarias, además de protegerla de malvadas influencias o brujería.

Media luna



El astro que preside la noche ha sido venerado por muchos pueblos y culturas desde la antigüedad. Se puede decir que es un amuleto que el hombre ha llevado siempre colgado (del cielo pero colgado), siempre protegiéndole en la oscuridad de la noche. Quizá por

eso se le ha concedido un valor primordial en el pensamiento mágico y religioso del individuo.

La diosa luna, considerada la señora reina de la noche era en el antiguo Egipto símbolo de la diosa Isis (una de las más poderosas) que protegía a las madres en gestación ya los niños recién nacidos.

En la antigua Roma garantizaba la salud de los pequeños de la casa y también servía para ahuyentar el mal de amores.

Hasta hoy ha llegado la creencia de que la luna representa la fecundidad, por eso debe llevarla la mujer que quiera tener hijos y no pueda. Además, este amuleto nos ayudará a encontrar el amor deseado, pues nos proporcionará magnetismo y encanto personal y nos protegerá contra amantes falsos y aprovechados. Si se la regalamos a un recién nacido protegerá al bebé ya su madre durante todo el periodo de la que consideramos primera infancia.